



ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU

Sveučilište u Zagrebu

Tablica 2. Opis kolegija

\*Tablicu je potrebno kopirati za svaki predloženi kolegij

Opis predmeta

1. OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj predmeta	Izv. prof. dr. sc. Daniel Miščin	1.6. Godina studija u kojoj se predmet izvodi	I
1.2. Naziv predmeta	<b>Retorika</b>	1.7. Bodovna vrijednost (broj bodova po ECTS-u)	3
1.3. Suradnici	-	1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	30/0/0/0
1.4. Studijski program (prediplomski, diplomski, integrirani)	diplomski	1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	15
1.5. Status predmeta	<input checked="" type="checkbox"/> obvezatni <input type="checkbox"/> izborni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (najviše 20 %)	-
2. OPIS PREDMETA			
2.1. Ciljevi predmeta	Cilj kolegija je pružiti studentu osnovna znanja iz područja retorike, i to pod oba njezina vidika, torijskom i praktičnom.		
2.2. Uvjeti za upis predmeta i / ili ulazne kompetencije potrebne za predmet	-		
2.3. Akademska postignuća (ishodi učenja) na razini programa kojima	Nakon položenog ispita studenti će moći: Kritički prosuđivati tekstove značajnih autora iz područja filozofije; razvijati vještinu argumentiranog iznošenja vlastitoga kritičkog mišljenja; formulirati znanstvene hipoteze na filozofskom području.		

**ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU**

predmet pridonosi										
2.4. Očekivana akademska postignuća (ishodi učenja) na razini predmeta (3-10)	Nakon položenog ispita studenti će moći: održati govor u skladu s temeljnim pravilima retoričke vještine, razlikovati pojedine vrste govora, prepoznavati i vrednovati argumentacijsku građu u vlastitim govorima i govorima drugih.									
2.5. Opis sadržaja predmeta	Svaki student tijekom semestra, proučavajući nastanak i razvoj retoričke teorije, priprema i održava barem tri različita govora, u skladu s tradicionalnom Aristotelovom podjelom retorike na političku, sudsku i epideiktičku (hvalidbenu/kudbenu). Pritom se svaki od iznesenih govora analizira kao primjer, kako bi se na taj način svaki student vježbao u dobrom govoru i iznalaženju uvjerljivoga u svakom od odabranih ili zadanih slučajeva. S obzirom da je očito da postoji nesrazmjer između česte uporabe retorike i znanja o njoj, kolegij nastoji pružiti studentu kako praktična tako i teorijska znanja o retorici, pri čemu se osobito potiče prepoznavanje poveznica između povijesnog razvoja retorike i primjene retoričkih pravila na praktične govorničke vježbe.									
2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input checked="" type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> <i>on line</i> u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input type="checkbox"/> samostalni zadatci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)			2.7. Komentari:			
2.8. Obveze studenata	Pohađanje nastave, priprema retoričkih vježbi, polaganje usmenog ispita.									
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	<b>DA</b>	NE	Istraživanje	<b>DA</b>	NE	Usmeni ispit	<b>DA</b>	NE	
	Eksperimentalni rad	DA	<b>NE</b>	Referat	DA	<b>NE</b>	(Ostalo upisati)	DA	NE	
	Ogled	<b>DA</b>	NE	Seminarski rad	DA	<b>NE</b>	(Ostalo upisati)	DA	NE	
	Kolokvij	DA	<b>NE</b>	Praktični rad	<b>DA</b>	NE	(Ostalo upisati)	DA	NE	
	Projekt	DA	<b>NE</b>	Pisani ispit	<b>DA</b>	NE	Broj bodova po ECTS-u (ukupno)	3		
2.10. Ocjenjivanje i vrednovanje	Pohađanje nastave i vrednovanje govorničkih vježbi (45%), završni ispit (55%).									

**ELABORAT O STUDIJSKOM PROGRAMU**

rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu			
2.11. Obvezatna literatura (dostupna u knjižnici i / ili na drugi način)	<b>Naslov</b>	<b>Dostupnost u knjižnici</b>	<b>Dostupnost preko ostalih medija</b>
	Aristotel (1989). Retorika. Naprijed, Zagreb.	DA	NE
	Meyer, Michael (2008). Povijest retorike od Grka do naših dana. Disput. Zagreb.	DA	NE
	Škarić, Ivo (2008). Temeljni suvremenog govorništva. Školska knjiga, Zagreb.	DA	NE
2.12. Dopunska literatura	<p>Kvintilijan, Marko Fabije (1984). Obrazovanje govornika. Veselin Masleša, Sarajevo; Beker, Miroslav (1997). Kratka povijest antičke retorike, ArTresor naklada, Zagreb; Škarić, Ivo (2011). Argumentacija. Nakladni zavod Globus, Zagreb; Zadro, Ivan (ur.), (1999). Glasoviti govori. Naklada Zadro, Zagreb; Bagić, Krešimir (2015). Rječnik stilskih figura. Školska knjiga, Zagreb; Schopenhauer, Arthur (2002). Eristička dijalektika. Marjan Tisak, Split; Neher, Andre (1982). The Exile of the Word. From the Silence of the Bible to the Silence of Auschwitz, The Jewish Publication Society of America, Philadelphia; Šego, Jasna (2005). Kako postati uspješan govornik, Profil international, Zagreb; Petrović, Sreten (1975). Retorika. Teorijsko i istorijsko razmatranje. Gradina, Niš; Gračanin, Đuro (1968). Temelji govorništva, vlastita naklada, Zagreb; Kleutgen, Joseph (1898). Ars dicendi priscorum potissimum preaeceptis et exemplis illustrata, Typographia Pontificia Petri Marietti, Roma; Ciceron, Marko Tulije (2002). O govorniku. Matica hrvatska, Zagreb; Govori za sve prilike i ukratko o govorništvu. Priručnik za učinkovite i moderne govore (2006). Poslovni zbornik, Zagreb. Cope, Edward Meredith i Sandys, John Edwin (2009.). Aristotle: Rhetoric. Text and Commentary I-III, Cambridge University Press, Cambridge; Kennedy, George A. (1999). Classical Rhetoric and its Christian and Secular Tradition from Ancient to Modern Times, The University of North Carolina Press, Chapel Hill; Olmsted, Wendy: Rhetoric. An Historical Introduction. Blackwell, Oxford 2006.</p>		
2.13. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)			