

Opis predmeta

1. OPĆE INFORMACIJE			
1.1. Nositelj predmeta	Barbara Ćuk	1.6. Godina studija u kojoj se predmet izvodi	druga
1.2. Naziv predmeta	Treba li duša tijelo?	1.7. Bodovna vrijednost (broj bodova po ECTS-u)	3
1.3. Suradnici	-	1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	P 30
1.4. Studijski program (prediplomski, diplomski, integrirani)	prediplomski	1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	
1.5. Status predmeta	<input type="checkbox"/> obvezatni	<input checked="" type="checkbox"/> izborni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (najviše 20 %)
2. OPIS PREDMETA			
2.1. Ciljevi predmeta	<ul style="list-style-type: none"> - ovladavanje pojmovljem iz područja antropologije - ovladavanje osnovnim tezama mislilaca koji su navedeni u opisu kolegija i kritičko promišljanje o istim - razvijanje vještina usmenog i pismenog izražavanja studenata 		
2.2. Uvjeti za upis predmeta i / ili ulazne kompetencije potrebne za predmet			
2.3. Akademска postignućа (ishodi učenja) na razini programa kojima predmet pridonosi	<ul style="list-style-type: none"> - Opisati osnovne probleme kojima se bave različite discipline, definirati ih i reproducirati koristeći filozofsko pojmovlje. - Usportediti različite filozofske pravce te identificirati uzročno-posljedične odnose koji su doveli do oblikovanja filozofske misli kroz povijest. - Razlučiti predmet filozofije od ostalih znanstvenih disciplina te razlikovati filozofske discipline. - Povezivati filozofske ideje i učenja s filozofima kojima pripadaju. - Kritički se odnositi prema raznim filozofijskim koncepcijama i usmjerenjima te u tom smislu zauzeti vlastiti stav. - Analizirati pojam društva i načine na koje pojedina društva oblikuju ponašanje, vjerovanja i identitet ljudi. 		

	<ul style="list-style-type: none"> - Razvijati kritičko mišljenje. 								
2.4. Očekivana akademska postignuća (ishodi učenja) na razini predmeta (3-10)	<ul style="list-style-type: none"> - Definirati osnovne antropološke pojmove - Razlikovati i objasniti dualistički, monistički i hilemoristički koncept čovjeka, objasniti i razlikovati Platonov i Descartesov antropološki dualizam, objasniti Tomino shvaćanje čovjeka uključujući način postavljanja i rješavanja problema - Reproducirati i objasniti Plessnerov pokušaj nadilaženja dualizma, čovjekovu ekscentričnu poziciju i čovjekov odnos prema njegovu tijelu, objasniti ulogu smijeha i plača - Analizirati utjecaj digitalne tehnologije na čovjeka - Izdvojiti elemente razumijevanja čovjeka sadržane ili pretpostavljene u teorijama odgoja, umjetnosti, politike itd. - Analizirati odabrane tekstove i izdvojiti najvažnije ideje i argumente te samostalno argumentirati u prilog ili protiv iznesenih antropoloških teorija. 								
2.5. Opis sadržaja predmeta	<p>Kolegij je posvećen propitivanju dvojne prirode čovjeka kao bića duše i tijela. Teme predavanja: 1.Imam li dušu? Imam li tijelo?; 2.Transhumanizam vs. Sokrat; 3. Platon: besmrtnost i trovidni ustroj duše, 4. Platon: odgoj muškaraca i žena; 5.Toma Akvinski duša i tijelo u sreći i blaženstvu; 6.Toma, o čovjeku koji se sastoji od duševnog i tjelesnog bivstva; 7. Je li Descartesovo razlikovanje čovjeka i stroja prevladano mnjenje?; 8. Čovjek i digitalna tehnologija; 9. Descartes: ljudska narav kao sklop duha i tijela; 10. Tijelo i duša u antičkoj filozofiji; 11. Arendt: tijelo i duh kroz rad, proizvodnju i djelovanje; 12. Plessner: ekscentrična pozicionalnost, 13. Plessner: smijeh i plač, 14. Tijelo kao ogledalo duše; 15. Cassirer: simbolički oblici, umjetnost; tijelo i metaforička narav ljudskog mišljenja.</p>								
2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input checked="" type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava			<input type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input checked="" type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)			2.7. Komentari:		
2.8. Obveze studenata	<p>Tijekom semestra: obavezno poхаđanje nastave (nužni uvjet za izlazak na ispit je poхаđanje 70 % predavanja), pisanje domaće zadaće, čitanje odabranih tekstova, priprema manjeg istraživanja i sudjelovanje u raspravi.</p>								
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE
	Eksperimentalni rad	DA	NE	Referat	DA	NE	Rasprava	DA	NE
	Ogled	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	Domaća zadaća	DA	NE

	Kolokvij	DA	NE	Praktični rad	DA	NE	(Ostalo upisati)	DA	NE
	Projekt	DA	NE	Pisani ispit	DA	NE	Broj bodova po ECTS-u (ukupno)		
2.10. Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	<p><u>Ukupna ocjena studenta temelji se na slijedećim elementima:</u></p> <p>I. Tijekom semestra student može ostvariti do 50 % bodova završne ocjene koji se odnose na slijedeće obavezne elemente:</p> <p>a) manje istraživanje i sudjelovanje u raspravi 25%</p> <p>b) domaće zadaće 25%</p> <p>II. Po završetku semestra student polaže ispit koji se odnosi na preostalih 50 % bodova završne ocjene.</p>								
2.11. Obvezatna literatura (dostupna u knjižnici i / ili na drugi način)	Naslov	Dostupnost u knjižnici				Dostupnost preko ostalih medija			
	Akvinski, Toma, <i>Suma teologije I</i> , q. 75 u: <i>Izabrano djelo</i> , Zagreb 2005. (75. pitanje: O čovjeku koji se sastoji od duševnog i tjelesnog bivstva (obavezno čl. 1, 2, 4, 6)	+							
	Descartes, Rene, <i>Razmišljanja o prvoj filozofiji</i> , razna izdanja na hrvatskom jeziku (poželjno pročitati u cijelosti, obavezno prva, druga i šesta meditacija)	+							
	Descartes, Rene, <i>Diskurs o metodi</i> , Demetra, Zagreb, 2011., prvi dio (stranice 1-3) i peti dio (stranice 55.-59.; o razlici između čovjeka i maštine i čovjeka i životinje)	+							
	Groothuis, Douglas, <i>Duša u kiberprostoru</i> , Zagreb, STEPress, 2003. poglavlja 2-4, 45.-94.	+							
	Platon, <i>Fedon</i> , 9-13. poglavlje (64a-69e) i 26-32. poglavlje (79a-82d), bilo koje dostupno izdanje na hrvatskom jeziku	+							
	<i>Država</i> , dio V. knjige (451d-457b), dostupna izdanja na hrvatskom jeziku	+							
	Plessner, Helmuth, <i>Smijeh i plač</i> , Naklada Breza, Zagreb, 2010.	+							
	Singbo, Odilon-Gbenoukpo, <i>Teološko-bioetičko vrjednovanje transhumanističke antropologije</i> , Zagreb, 2021. poglavlja Opis bitnih postavki transhumanističke antropologije, 97-116; Lice i naličje transhumanističkog pokreta, 145-159; Evolucionističko-eugenička filozofija o poboljšivosti čovjeka; Wiener i kiborgizacija čovjeka, 175-181.	+							

	<p>Šestak, Ivan, <i>Pokazatelji čovjekove duhovne dimenzije, Analiza čovjekovih vlastitosti</i>, OŽ (63) 1 (2008), 3-19.</p> <p>Šestak, Ivan, <i>Toma Akvinski o sreći i blaženstvu</i>, FTI, Zagreb, 2018., 69-78.</p>	+	
2.12. Dopunska literatura	<p>Izborna literatura (jedno djelo po izboru):</p> <p>Arendt, Hannah, <i>Vita activa</i>, Zagreb, 1991. (posebno poglavlja Rad i Proizvođenje)</p> <p>Biti, Marina i Marot Kiš, Danijela, <i>Poetika uma</i>, Zagreb, Hrvatska sveučilišna naklada, 2008.</p> <p>Cassirer, Ernst, <i>Ogled o čovjeku</i>, Zagreb, 1978. (uvod i poglavlje Umjetnost, ostalo po izboru)</p> <p>Foucault, Michel, <i>Nadzor i kazna, rađanje zatvora</i>, Zagreb: Informator, 1994.</p> <p>Frede, D. i Reis, B. (ur), <i>Body and Soul in Ancient Philosophy</i>, Berlin/New York: Walter de Gruyter, 2009.</p> <p>Goecke, Benedikt Paul, "Christian Cyborgs: A Plea for a Moderate Transhumanism", <i>Faith and Philosophy</i>, 34, 3 (2017). Dostupno na: https://place.asburyseminary.edu/cgi/viewcontent.cgi?article=2259&context=faithandphilosophy</p> <p>Lasić, Hrvoje, <i>Čovjek u svjetlu transcendencije: nadnaravno određenje ljudskog bića</i>, FTI, Zagreb, 1994.</p> <p>Platon, <i>Fedon ili Država</i>, dostupna izdanja na hrvatskom jeziku</p> <p>Spranger, Eduard, <i>Oblici života</i>, Zagreb, 1942.</p> <p>Zimmermann, Stjepan, <i>Duševni život</i>, Zagreb, 1932.</p> <p>Zimmermann, Stjepan, <i>Filozofija života</i>, Zagreb, 1941.</p> <p>Akvinski, Toma, <i>Suma teologije I</i>, q. 84 u: <i>Izabrano djelo</i>, Zagreb 2005. Kako ljudska duša spoznaje tjelesni svijet (čl. 2, 3, 4, 6)</p>		
2.13. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)			