

## Opis predmeta

| 1. OPĆE INFORMACIJE  |  |                                  |   |           |
|--|--|----------------------------------|---|-----------|
| 1.1. Nositelj predmeta   | izv. prof. dr. sc. Anto Gavrić   |                                  | 1.6. Godina studija u kojoj se predmet izvodi   | 2.        |
| 1.2. Naziv predmeta  | <b>Povijest antičke filozofije</b>   |                                  | 1.7. Bodovna vrijednost (broj bodova po ECTS-u)   | 5 ECTS    |
| 1.3. Suradnici   |  |                                  | 1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)   | 45+30+0+0 |
| 1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)               | preddiplomski  |                                  | 1.9. Očekivani broj studenata na predmetu   | 30        |
| 1.5. Status predmeta   | <input checked="" type="checkbox"/> obvezatni  | <input type="checkbox"/> izborni | 1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (najviše 20 %) | 2.        |
| 2. OPIS PREDMETA   |  |                                  |   |           |
| 2.1. Ciljevi predmeta  | <p>Antička filozofija obuhvaća razdoblje od nastanka filozofije i znanosti u Grčkoj (VI. – V. st. pr. Kr.), preko dubljeg proučavanja filozofskih sustava Platona i Aristotela, zatim prati slijed glavnih učenja stoika, epikurejaca, skeptika te nekoliko važnih neoplatoničara sve do zatvaranja filozofske škole u Ateni 529. godine.</p> <p>Studente se upoznaje s pojedinim filozofskim školama iz toga razdoblja čitanjem i interpretiranjem ključnih tekstova na sustavan način.</p> <p>Cilj je pokazati studentima koliko je antička filozofija važna za razumijevanje znanstvene kulture Zapada, koliko je prisutna u kršćanskoj misli prvih stoljeća, u srednjovjekovnoj filozofiji i filozofiji Renesanse te koliko je i danas izvor nadahnuća suvremenoj filozofiji.</p> <p>Kolegij se sastoji od predavanja (3 s/tj.) i vježbi u grupama (2 s/tj.) i nastoji dati uvod u široko područje filozofskih disciplina: logika, kozmologija, prirodoslovlje, fizika, metafizika, etika, politička filozofija, estetika, antropologija, i dr.</p> <p>Ciljevi kolegija ostvarit će se kronološkim pristupom i obradom tematskih cjelina, čitanjem izvornih tekstova i kritičkim raspravama.</p> |                                  |   |           |
| 2.2. Uvjeti za upis predmeta i / ili ulazne kompetencije potrebne za predmet | Upisana godina na studiju.   |                                  |   |           |
| 2.3. Akademska postignuća (ishodi učenja) na razini                          | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Opisati osnovne probleme kojima se bave različite filozofske discipline, definirati ih i reproducirati koristeći filozofsko pojmovlje.</li> <li>2. Usporediti različite filozofske pravce te identificirati uzročno-posljedične odnose koji su doveli do oblikovanja filozofske misli kroz povijest.</li> <li>3. Povezivati filozofske ideje i učenja s filozofima kojima pripadaju.</li> </ol>  |                                  |   |           |

|   |   |   |
|---|---|---|
| programa kojima predmet pridonosi   | 4. Kritički se odnositi prema raznim filozofijskim koncepcijama i usmjerenjima te u tom smislu zauzeti vlastiti stav.   |   |
| 2.4. Očekivana akademska postignuća (ishodi učenja) na razini predmeta (3-10) | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Navesti i objasniti različite škole i razdoblja antičke filozofije te navesti značajke pojedinog razdoblja i istaknuti značajnije filozofe i važnija djela</li> <li>2. Objasniti ključne pojmove i definicije važne za razumijevanje naučavanja pojedinih autora te prikazati recepciju pojedinih pojmova i definicija u autora kasnijih razdoblja</li> <li>3. Izdvojiti nekoliko glavnih tematskih problematika</li> <li>4. Analizirati filozofske tekstove klasičnih filozofa te rekonstruirati i evaluirati bitne teze i argumente pojedinog autora</li> <li>5. Razlikovati i vrednovati u raspravi osobna mišljenja od dubljih razloga u korist nekog mišljenja ili stajališta.</li> </ol>  |   |
| 2.5. Opis sadržaja predmeta   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Uvodno predavanje: što je antička filozofija i zašto je proučavati?</li> <li>2. Predsokratovci (+ vježbe na fragmentima)</li> <li>3. Miletska škola</li> <li>4. Tales</li> <li>5. Elejska škola</li> <li>6. Parmenid, <i>Spjev o prirodi</i> (+ vježbe na fragmentima)</li> <li>7. Pitagora i Pitagorejska škola</li> <li>8. Sofisti</li> <li>9. Sokrat (Platon, <i>Obrana Sokratova</i>)</li> <li>10. Platon (+ vježbe na tekstovima: <i>Fedon, Simpozij, Država, Zakoni</i>), Animirani film: Alegorija (Analogija) špilje</li> <li>11. Aristotel (+ vježbe na tekstovima: <i>Nagovor na filozofiju, Metafizika, O duši, Nikomahova etika</i>)</li> <li>12. Epikur</li> <li>13. Stoici (+ vježbe: Epiktet, <i>Priručnik</i>; Seneka, Marko Aurelije)</li> <li>14. Filozofija terapije duše u antičkoj filozofiji</li> <li>15. Skeptici</li> <li>16. Neoplatonizam (Plotin, Proklo)</li> <li>17. Antička filozofija u susretu s kršćanstvom prvih stoljeća.</li> </ol> |   |
| 2.6. Vrste izvođenja nastave:   | <input checked="" type="checkbox"/> predavanja<br><input type="checkbox"/> seminari i radionice<br><input checked="" type="checkbox"/> vježbe<br><input type="checkbox"/> <i>on line</i> u cijelosti<br><input type="checkbox"/> mješovito e-učenje<br><input type="checkbox"/> terenska nastava  | <input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadatci<br><input type="checkbox"/> multimedija i mreža<br><input type="checkbox"/> laboratorij<br><input type="checkbox"/> mentorski rad<br><input type="checkbox"/> (ostalo upisati) |
|   |   | 2.7. Komentari:   |
|   |   | <p>Izvorni tekstovi su na popisu obvezne i preporučene literature.</p> <p>Predviđena su dva dokumentarna filma te igrani film o Sokratu (Roberto Rossellini, <i>Sokrat</i>, 1971.).</p>   |

|   |   |    |    |                |  |    |                                |    |  |  |
|---|---|----|----|----------------|--|----|--------------------------------|----|--|--|
|   |   |    |    |                |  |    |                                |    |  |  |
| 2.8. Obveze studenata   | Redovita nazočnost na najmanje 12 nastavnih jedinica, redovitost na vježbama, prijava u Merlin (tu će biti dostupni materijali za kolegij, obavijesti, vrjednovanje), aktivno praćenje nastave, čitanje izvornih tekstova, aktivno sudjelovanje na vježbama, 3 kraća rada (po dvije kartice teksta), kolokvij, polaganje završnoga usmenoga ispita. |    |    |                |  |    |                                |    |  |  |
| 2.9. Praćenje rada studenata  | Pohađanje nastave   | DA |    | Istraživanje   |  | NE | Usmeni ispit                   | DA |  |  |
|   | Eksperimentalni rad   |    | NE | Referat        |  | NE | (Ostalo upisati)               |    |  |  |
|   | Ogled   | DA |    | Seminarski rad |  | NE | (Ostalo upisati)               |    |  |  |
|   | Kolokvij  | DA |    | Praktični rad  |  | NE | (Ostalo upisati)               |    |  |  |
|   | Projekt   |    | NE | Pisani ispit   |  | NE | Broj bodova po ECTS-u (ukupno) | 5  |  |  |
| 2.10. Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu | Vrednovanje se sastoji od trajnog vrednovanja napretka (aktivno sudjelovanje u nastavi i vježbama 20% te ispita, kolokvij i eseji 50% i usmeni 30 %).   |    |    |                |  |    |                                |    |  |  |
| 2.11. Obvezatna literatura (dostupna u knjižnici i / ili na drugi način)              | <b>Naslov</b>   |    |    |                |  |    | <b>Dostupnost u knjižnici</b>  |    | <b>Dostupnost preko ostalih medija</b> |  |
|   | Damir Barbarić (ur.), <i>Grčka filozofija</i> , Hrestomatija filozofije sv. 1, Zagreb: Školska knjiga, 1995. (Izabrani tekstovi).   |    |    |                |  |    | +                              |    |  |  |
|   | Pavel Gregorić, Filip Grgić i Maja Hudoletnjak Grgić (ur.), <i>Helenistička filozofija</i> : Epikurovci, stoici, skeptici, Zagreb: KruZak, 2005. (Izabrana poglavlja).  |    |    |                |  |    | +                              |    |  |  |
|   | David Sedley, <i>The Cambridge Companion to Greek and Roman Philosophy</i> , Cambridge University Press, 2005.  |    |    |                |  |    | +                              |    |  |  |
|   | Pierre Hadot, <i>Šta je antička filozofija?</i> , Beograd: Fedon, 2010.   |    |    |                |  |    |                                |    | +                                      |  |

|                           |  |   |   |
|---------------------------|--|---|---|
|                           | Jonathan Barnes, Uvod u Aristotelovu metafiziku, u: Pavel Gregorić i Filip Grgić (ur.), <i>Aristotelova Metafizika</i> : Zbirka rasprava, Zagreb: KruZak, 2003, str. 33-70.  | + |   |
|                           | Aristotel, <i>Nagovor na filozofiju</i> , preveo Darko Novaković, Zagreb: Naprijed, 1987.  | + |   |
|                           | Aristotel, <i>Metafizika</i> , preveo Tomislav Ladan, Zagreb: Globus – Sveučilišna naklada Liber, 1988; Medicinska naklada, 2001. (I., IV. i XII. knjiga).   | + |   |
|                           | Aristotel, <i>Nikomahova etika</i> , preveo T. Ladan, Zagreb: Hrvatska sveučilišna naklada, 1992. (Izabrani ulomci).   | + |   |
|                           | Platon, <i>Obrana Sokratova</i> , Zagreb: Matica hrvatska, 2009; novo izdanje 2019.  | + |   |
|                           | Platon, <i>Fedon</i> , preveo i priredio Jure Zovko, Zagreb: Naklada Jurčić, 2010. (Izabrani ulomci).  | + | + |
|                           | Platon, <i>Država</i> , 5. izd., Zagreb: Naklada Jurčić, 2004. (Izabrani ulomci).  | + |   |
|                           | Platon, <i>Zakoni</i> , preveo Veljko Gortan, Zagreb: Kultura, 1957. (Izabrani ulomci).  | + |   |
|                           | Epiktet, <i>Priručnik</i> , preveo Pavel Gregorić, Zagreb: Kruzak, 2006. (Izabrani ulomci).  | + |   |
| 2.12. Dopunska literatura | William Keith C. Guthrie, <i>Povijest grčke filozofije</i> , 6 sv., Zagreb: Naklada Jurčić, 2005. – 2007.<br>Frederick Copleston, <i>Istorija filozofije</i> : Grčka i Rim, Beograd: BIGZ, 1988.<br>Herman Diels, <i>Predsokratovci</i> . Fragmeti, sv. I-II, Zagreb: Naprijed, 1983.<br>Damir Barbarić (prir.), <i>Aristotel i aristotelizam</i> , Zagreb: Matica Hrvatska, 2003.<br>Josip Ćurić, Problem „iskona“ kod Aristotela i njegovih predšasnika, <i>Filozofska istraživanja</i> 13 (1993), 2(49), str. 271-275.<br>Pavel Gregorić i Filip Grgić (ur.), <i>Aristotelova Metafizika</i> : Zbirka rasprava, Zagreb: KruZak, 2003. (Zbirka sadrži 17 studija).<br>Pierre Hadot, <i>Duhovne vježbe i antička filozofija</i> , Zagreb: Sandorf, 2013.<br>Pierre Hadot, <i>Unutarnja tvrđava</i> . Uvod u misli Marka Aurelija, Zagreb: Sandorf, 2016.<br>Pierre Hadot, <i>Filozofija kao način življenja</i> , Beograd: Fedon, 2011.<br>Maja Hudoletnjak Grgić, <i>Ogledi o antičkoj filozofiji i medicini</i> , uredio Filip Grgić, Zagreb: Kruzak, 2010.<br>Maja Hudoletnjak Grgić, <i>Znanje i mijena: Parmenidova dva nauka</i> , KruZak, Zagreb, 1996.<br>Marko Aurelije, <i>Misli</i> (izbor i djela), Zagreb: Nova Akropola, 2008.<br>G.S. Kirk – J.E. Raven – M. Schofield, <i>The Presocratic Philosophers. A Critical History with a Selection of Texts</i> , Cambridge, 2. izd. 1988 (1. izd. 1983.). |   |   |

|   |   |
|---|---|
|   | <p>A. A. Long, <i>The Cambridge Companion to Early Greek Philosophy</i>, Cambridge University Press, 1999</p> <p>Sekst Empirik, <i>Obrisi pironizma</i>, prijevod, uvod i komentar Filip Grgić, Zagreb: Kruzak, 2008.</p> <p>Seneka, <i>O kratkoći života; Odabrana pisma Luciliju</i>, Zagreb: Nova Akropola, 2005.</p> <p>Ivan Tadić, Traganje za početkom svemira, <i>Crkva u svijetu</i> 43 (2008) 2, str. 234-258.</p> <p>Andre Jean Voelke, <i>Filozofija kao liječenje duše: studije o helenističkoj filozofiji</i>, Zagreb: Sandorf i Mizantrop, 2017.</p> <p>Mato Zovkić, Elementi univerzalne etike u Pavla i stoičkog filozofa Seneke, <i>Bogoslovska smotra</i> 80 (2010) 4, str. 1083 -1104.</p> |
| 2.13. Ostalo<br>(prema<br>mišljenju<br>predlagatelja) |   |