

Opis predmeta

1. OPĆE INFORMACIJE				
1.1. Nositelj predmeta	izv. prof. dr. sc. Anto Gavrić		1.6. Godina studija u kojoj se predmet izvodi	
1.2. Naziv predmeta	Filozofija Tome Akvinskog		1.7. Bodovna vrijednost (broj bodova po ECTS-u)	4
1.3. Suradnici	doc. dr. sc. Marina Novina		1.8. Način izvođenja nastave (broj sati P + V + S + e-učenje)	30+0+0+0
1.4. Studijski program (preddiplomski, diplomski, integrirani)	Preddiplomski, Diplomski		1.9. Očekivani broj studenata na predmetu	15-20
1.5. Status predmeta	<input type="checkbox"/> obvezatni	<input checked="" type="checkbox"/> izborni	1.10. Razina primjene e-učenja (1., 2., 3. razina), postotak izvođenja predmeta <i>on line</i> (najviše 20 %)	1.
2. OPIS PREDMETA				
2.1. Ciljevi predmeta	Ciljevi ovoga predmeta su upoznati studente s izvornim tekstovima Tome Akvinskog i s temeljnim karakteristikama Akvinčeve filozofije, odnosno s Tominim poimanjem odnosa filozofije i teologije, metafizike, logike, etike, politike, te antropoloških i epistemoloških pitanja.			
2.2. Uvjeti za upis predmeta i / ili ulazne kompetencije potrebne za predmet	-			
2.3. Akademска postignućа (ishodi učenja) na razini programa kojima predmet pridonosi	Opisati osnovne probleme kojima se bave različite filozofske discipline, definirati ih i reproducirati koristeći filozofsko pojmovlje. Usporediti različite filozofske pravce te identificirati uzročno-posljedične odnose koji su doveli do oblikovanja filozofske misli kroz povijest. Povezivati filozofske ideje i učenja s filozofima kojima pripadaju. Kritički se odnositi prema raznim filozofijskim koncepcijama i usmjerenjima te u tom smislu zauzeti vlastiti stav. Oblikovati argumente u svakodnevnoj i znanstvenoj uporabi na temelju pročitane literature.			
2.4. Očekivana akademска postignućа (ishodi učenja) na razini	Navesti djela i najznačajnije filozofske teme o kojima je pisao Toma Akvinski. Analizirati tekstove srednjovjekovnih autora. Identificirati osnovne karakteristike Akvinčeve filozofije. Definirati temeljne pojmove Akvinčeve filozofije.			

predmeta (3-10)	Vrednovati Akvinčevu filozofsku misao.								
2.5. Opis sadržaja predmeta	Srednjovjekovnu filozofsку i teološku misao uvelike su obilježila učenja Tome Akvinskog. Štoviše, Akvinčeva misao je iznimno utjecala na daljnji razvitak filozofske misli na područjima više filozofskih i teoloških disciplina, a i danas je aktualna. Stoga ovaj predmet u svom fokusu ima analizu izvornih (izabranih) tekstova Tome Akvinskog koji problematiziraju metafizička, etička, politička, epistemološka i sl. pitanja.								
2.6. Vrste izvođenja nastave:	<input checked="" type="checkbox"/> predavanja <input type="checkbox"/> seminari i radionice <input type="checkbox"/> vježbe <input type="checkbox"/> on line u cijelosti <input type="checkbox"/> mješovito e-učenje <input type="checkbox"/> terenska nastava		<input checked="" type="checkbox"/> samostalni zadaci <input type="checkbox"/> multimedija i mreža <input type="checkbox"/> laboratorij <input type="checkbox"/> mentorski rad <input type="checkbox"/> (ostalo upisati)			2.7. Komentari:			
2.8. Obveze studenata	Redovno pohađanje nastave (min. 70% dolazaka za potpis), aktivnost na nastavi, izvršavanje samostalnih zadataka.								
2.9. Praćenje rada studenata	Pohađanje nastave	DA	NE	Istraživanje	DA	NE	Usmeni ispit	DA	NE
	Eksperimentalni rad	DA	NE	Referat	DA	NE	Izlaganje samostalnog zadatka	DA	NE
	Ogled	DA	NE	Seminarski rad	DA	NE	(Ostalo upisati)	DA	NE
	Kolokvij	DA	NE	Praktični rad	DA	NE	(Ostalo upisati)	DA	NE
	Projekt	DA	NE	Pisani ispit	DA	NE	Broj bodova po ECTS-u (ukupno)	4	
2.10. Ocjenjivanje i vrjednovanje rada studenata tijekom nastave i na završnom ispitu	Redovito pohađanje nastave, 70% uvjet za potpis. Aktivnost na nastavi, 10% ocjene. Samostalni zadatak, 15% ocjene. Kolokviji ili pismeni ispit, 35% ocjene. Usmeni ispit, 40% ocjene.								
2.11. Obvezatna literatura (dostupna u knjižnici i / ili na drugi način)	Naslov					Dostupnost u knjižnici		Dostupnost preko ostalih medija	
	Toma Akvinski (2005). <i>Izabrano djelo</i> . Izabrao i preveo Tomo Vereš. Drugo znatno prošireno i dotjerano izdanje priredio Anto Gavrić. Zagreb: Nakladni zavod Globus.					+			
	Frederick Copleston (1989). <i>Istorija filozofije: Srednjovekovna filozofija</i> . Beograd: BIGZ. str. 304-427.					+			

	Emerich Coreth (2000). Toma Akvinski i problem metafizike, u: Anto Gavrić (prir.) <i>Ljubav prema istini</i> . Zbornik Tome Vereša. Zagreb: Dominikanska naklada Istina. str. 85-97.	+	
	Gavrić, Anto (2012). Transcendentalni-razvoj nauka i pojmovna problematika, u: Anto Gavrić, Ivan Šestak (ur.) <i>Veritas vitae et doctrinae</i> . U potrazi za istinom o čovjeku i Bogu. Zbornik u čast Hrovoja Lasića, Zagreb: Filozofsko teološki institut Družbe Isusove u Zagrebu. str. 153-177.	+	
2.12. Dopunska literatura	Aertsen, A. Jan (1996). <i>Medieval Philosophy and the Transcendentals: The Case of Thomas Aquinas</i> . Leiden: E.J.BRILL. Böll, Heinrich (2005). Radikalac u službi Božjoj: Heinrich Böll o Tomi Akvinskom. <i>Marulić</i> (38) 1; 13-18. Duda, Bonaventura (1974). Prvaci skolastike, Toma i Bonaventura, i njihovi problemi. <i>Bogoslovska smotra</i> (44) 1; 152-166. Eco, Umberto (2001). <i>Estetički problem u Tome Akvinskoga</i> . Zagreb: Nakladni zavod Globus. str. 63-144. Gavrić, Anto (prir.) (2000). <i>Ljubav prema istini</i> . Zbornik u čast Tome Vereša. Zagreb: DNI. Gavrić, Anto (2020). Pravo na život u misli sv. Tome Akvinskog, u: Ivan Antunović, Ivan Koprek, Pero Vidović (ur.). <i>Život biraj - elige vitam</i> . Zbornik radova prigodom 75. rođendana msgr. prof. dr. sc. Valentina Pozaića umirovljenog pomoćnog biskupa Zagrebačke nadbiskupije. Zagreb: FTI. 343-361. Herman Duvel, Maja, Gavrić, Anto (2021). Toma Akvinski o odnosu dobra i zla u stvorenome svijetu. <i>Filozofska istraživanja</i> (41), 2; 415-431. Kušar, Stjepan (prir.), <i>Srednjovjekovna filozofija</i> , Zagreb: Školska knjiga 1996. Kušar, Stjepan (2000). Toma Akvinski i visoko teološko školstvo u srednjem vijeku, u: Anto Gavrić (prir.) <i>Ljubav prema istini</i> . Zbornik u čast Tome Vereša. Zagreb: DNI. str. 283-294. Luyten, Norbert Alfons (1976). Čovjek u koncepciji sv. Tome. <i>Svesci</i> . 29. Zagreb: KS. str. 14-20. Maritain, Jacques (2001). Umjetnost i skolastika. Zagreb: Nakladni zavod Globus. Novina, Marina, Gavrić, Anto (2018). Pitanje početaka svijeta – filozofija znanosti i epistemološki oprez Tome Akvinskog. <i>Obnovljeni život</i> (73) 3, 295-310. Pavlović, Augustin (1990). Aristotel i Toma Akvinski o ženi. <i>Obnovljeni život</i> (45) 6, 559-573. Pavlović, Augustin (1992). Toma Akvinski o ženi. <i>Obnovljeni život</i> (47) 3-4, 231-255. Relja, Hrvoje (2010). Razlika Aristotelovih i Akvinčevih metafizičkih počela. <i>Filozofska istraživanja</i> (30) 117-118, sv. 1-2; 5-15. Relja, Hrvoje (2021). <i>Tomistička filozofija</i> . Zagreb: Leycam International. Stanković, Nikola (1999). Lijepo i transcendentno u Tome Akvinskoga. <i>Obnovljeni život</i> (54) 3, 327-337. Šanc, Franjo (1943). <i>Poviest filozofije, II: Filozofija srednjega veka</i> , Knjižnica života, Zagreb, 1943. Ventimiglia, Giovanni (2021). <i>Toma Akvinski</i> . Zagreb: Kršćanska sadašnjost. Vereš, Tomo (1978). <i>Iskonski mislilac</i> . Zagreb: Dominikanska naknada Istina. Vereš, Tomo (2001). Toma Akvinski i Jacques Maritain o demokraciji. <i>Obnovljeni život</i> (56) 1, 7-21.		

	Vereš, Tomo (2002). Ontološki aspekt Akvinčevih dokaza za Božje postojanje, Anto Mišić (ur). <i>Oči vjere. Zbornik u čast Josipa Čorića.</i> Zagreb: FTI. 19-31. Vučetić, Marko (2001). Temelji metafizike Tome Akvinskog. <i>Crkva u svijetu</i> (36) 2, 226-259.
2.13. Ostalo (prema mišljenju predlagatelja)	